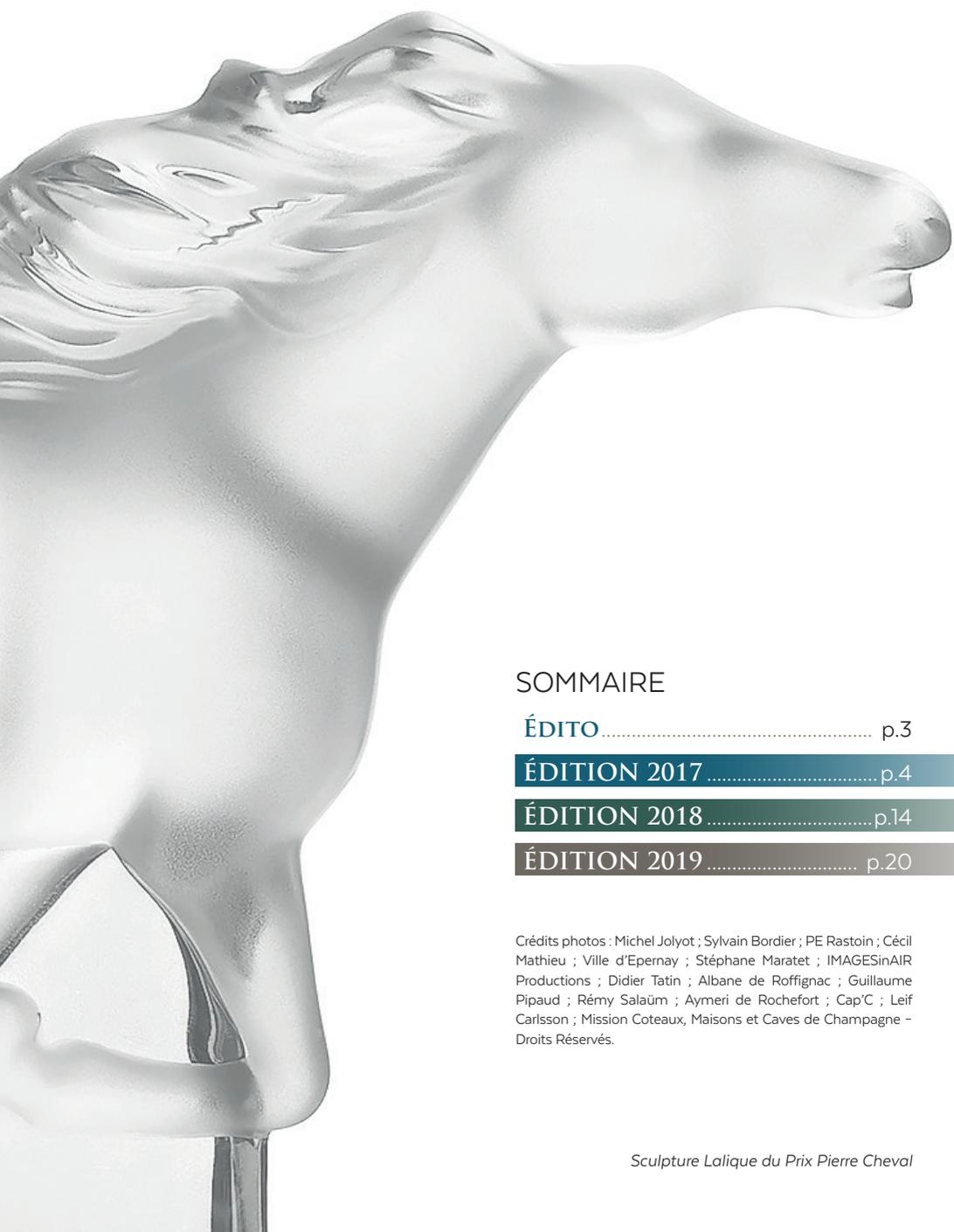


LES LAURÉATS  
2017 - 2018 - 2019



PRIX  
PIERRE CHEVAL  
DE L'EMBELLISSEMENT





## SOMMAIRE

ÉDITO ..... p.3

ÉDITION 2017 ..... p.4

ÉDITION 2018 ..... p.14

ÉDITION 2019 ..... p.20

Crédits photos : Michel Jolyot ; Sylvain Bordier ; PE Rastoin ; Cécil Mathieu ; Ville d'Épernay ; Stéphane Maratet ; IMAGESinAIR Productions ; Didier Tatin ; Albane de Roffignac ; Guillaume Pipaud ; Rémy Salaüm ; Aymeri de Rochefort ; Cap'C ; Leif Carlsson ; Mission Coteaux, Maisons et Caves de Champagne - Droits Réservés.

# LES PRIX “PIERRE CHEVAL” DE L’EMBELLEMENT

À la suite de l’inscription, par l’Unesco en 2015, des Coteaux, Maisons et Caves de Champagne sur la prestigieuse Liste du patrimoine mondial, la Mission Champagne Unesco a décidé de créer le Prix Pierre Cheval de l’embellissement. Ce Prix est destiné à saluer, honorer et récompenser les réalisations et les actions de Champenois, vignerons, coopératives et maisons, entreprises et commerçants, professionnels du tourisme, associations, collectivités et autres regroupements, simples particuliers, en faveur de la préservation du patrimoine, de la mise en valeur de la Champagne, du rayonnement de l’appellation d’origine contrôlée Champagne et du développement de l’œnotourisme. Il s’agit aussi d’inciter le plus grand nombre de Champenois à suivre ces exemples remarquables et, dans un même élan enthousiaste et dynamique, à contribuer à l’attractivité internationale des Coteaux, Maisons et Caves de Champagne.

Depuis 2017, le Prix Pierre Cheval de l’embellissement est remis aux lauréats, à la fin du mois de juin, lors d’une soirée caritative dans le cadre du Séjour des Réconciliations organisé par la Mission Champagne Unesco. Chaque lauréat reçoit une sculpture conçue par la Cristallerie Lalique.

## UNE RÉCOMPENSE EN HOMMAGE À PIERRE CHEVAL

Cette sculpture représente un cheval en mouvement, symbole de l’élan, de la puissance, de l’équilibre, de la volonté. C’est un clin d’œil à Pierre Cheval, vigneron à Aÿ, qui a porté la candidature champenoise auprès de l’Unesco et qui a présidé la Mission de 2008 jusqu’à son décès en 2016.

Né à Aÿ en 1860, bijoutier, joaillier et maître-verrier talentueux et réputé, de renommée mondiale, René Lalique a créé de nombreuses œuvres d’art, dont certaines ont été présentées à l’Exposition universelle de Paris en 1900. Un parcours d’interprétation à partir de sa maison natale et une application explicative lui sont dédiés dans la commune d’Aÿ.

# ÉDITION 2017



Remise des Prix le 23 juin 2017 au Milleisium à Epernay.

Pour la première année, ce sont 15 lauréats qui ont été récompensés :

- HAUTVILLERS
- CHÉZY-SUR-MARNE
- ESSOYES
- EPERNAY
- CHAMPAGNE LEMAIRE PÈRE & FILS
- CHAMPAGNE DOMAINE DE LA BORDERIE
- CHAMPAGNE MÉTÉYER
- CITÉ DU CHAMPAGNE COLLET- COGEVI
- CHAMPAGNE MAILLY GRAND CRU
- COVAMA - CHAMPAGNE PANNIER
- CENTRE VINICOLE - CHAMPAGNE NICOLAS FEUILLATTE
- UNION AUBOISE - CHAMPAGNE DEVAUX
- GROUPE MHCS
- CHAMPAGNE VRANKEN - POMMERY
- CHAMPAGNE PERRIER-JOUËT

## HAUTVILLERS > MARNE

La commune d'Hautvillers réalise depuis de nombreuses années beaucoup d'efforts pour valoriser son patrimoine. Un mouvement lancé par Jean Couten et poursuivi par ses successeurs. Hautvillers est la parfaite démonstration qu'il faut du temps pour valoriser un écrivain et mais encore plus inscrire dans les mentalités des habitants ce respect de leur cadre de vie.

Le prix Pierre Cheval salue également, la vision prospective avec la dotation récente d'un d'outil de gestion du patrimoine (Site Patrimonial Remarquable) afin d'anticiper et de générer des développements urbains qualitatifs.



> [www.hautvillers.fr](http://www.hautvillers.fr)

## CHÉZY-SUR-MARNE > AISNE

La commune de Chézy-sur-Marne est récompensée pour ses actions de valorisation, en particulier l'action collective entre les vignerons et la collectivité pour créer des aménagements hydrauliques intégrés au paysage à la suite d'une importante inondation orageuse ayant provoquée des dégâts dans la commune.



> [www.mairie-chezysurmarne.fr](http://www.mairie-chezysurmarne.fr)

# ESSOYES

> AUBE

L'aménagement remarquable de la maison Pierre-Auguste Renoir, peintre impressionniste, avec un jardin, un atelier et un espace d'extérieur située à Essoyes, témoigne une attractivité touristique exceptionnelle qui complète harmonieusement la valorisation du patrimoine bâti ancien.



> [www.essoyes.fr](http://www.essoyes.fr)

# EPERNAY, AVENUE DE CHAMPAGNE > MARNE

Un aménagement d'envergure renforçant la cohérence architecturale de cette avenue remarquable, symbole du Champagne, constitue une attractivité exceptionnelle pour des visiteurs venus du monde entier.



> [www.epernay.fr](http://www.epernay.fr)

## CHAMPAGNE LEMAIRE PÈRE ET FILS, SAINT-THIERRY > MARNE

Le prix Pierre Cheval vient souligner la qualité de l'exploitation vitivinicole : bâtiments anciens restaurés et création architecturale, mais également l'aménagement d'un ensemble hôtelier de qualité pour garantir aux visiteurs une découverte en immersion de la Champagne viticole.



> [mhchampagne.com](http://mhchampagne.com)

## CHAMPAGNE DOMAINE DE LA BORDERIE, BAR-SUR-SEINE > AUBE

Avec la création des deux gîtes et une exploitation certifiée viticulteur durable en Champagne et Haute valeur environnementale, le domaine de la Borderie exprime une viticulture familiale au cœur de la Côte des Bars en faveur du développement de l'œnotourisme.



> [www.champagne-domaine-la-borderie.fr](http://www.champagne-domaine-la-borderie.fr)

## CHAMPAGNE MÉTÉYER, TRÉLOU-SUR-MARNE > AISNE

Un espace d'accueil où les visiteurs comprendront le savoir-faire vigneron, le Champagne Météyer propose des visites de son exploitation, des dégustations, une collection de vieux outils remarquables et de nombreux évènements tout au long de l'année.

Labellisée « Vignobles et Découvertes », l'exploitation fait preuve d'un fort dynamisme qui contribue beaucoup à l'attractivité du vignoble champenois.



> [www.champagne-meteyer.com](http://www.champagne-meteyer.com)

## CITÉ DU CHAMPAGNE COLLET-COGEVI > MARNE

La coopérative propose une présentation de l'histoire du mouvement coopératif au cœur du site d'exploitation ainsi qu'un musée des métiers du Champagne avec une très belle vue sur le vignoble d'Aÿ et ses essors.

À noter également la restauration de la Maison Collet, des lieux d'expositions, une boutique, des circuits de visites très complets et la multiplication d'évènements pour faire connaître le lieu.



> [www.citeduchampagnecolletcogevi.com](http://www.citeduchampagnecolletcogevi.com)

## CHAMPAGNE MAILLY GRAND CRU À MAILLY-CHAMPAGNE > MARNE

La coopérative de Mailly Grand Cru dispose d'un bâtiment contemporain de grande qualité, lové au cœur de la Montagne de Reims, intégré parfaitement au paysage viticole et au village de Mailly.

Un véritable pavillon de verre, ancré sur 7 étages de caves et 1 kilomètre de crayère.



> [www.champagne-mailly.com](http://www.champagne-mailly.com)

## COVAMA, CHAMPAGNE PANNIER À CHÂTEAU-THIERRY > AISNE

Le Prix Pierre Cheval souligne l'investissement de la COVAMA - Champagne Pannier pour sa démarche œnotouristique visant à améliorer l'accueil du public et à valoriser son territoire, la vallée de la Marne ouest.

En plus, de ses magnifiques caves médiévales du XII<sup>e</sup> siècle, la coopérative a réalisé un projet d'envergure avec la mise en valeur d'un circuit visite, la restauration des façades et des abords, et la création d'un parking afin d'accueillir dans les meilleures conditions les visiteurs.



> [www.covama.fr](http://www.covama.fr)

## CENTRE VINICOLE CHAMPAGNE NICOLAS FEUILLATTE, CHOUILLY > MARNE

Contemporain, le nouveau siège résonne comme un hommage aux coteaux environnants afin de valoriser la destination Champagne.

D'une architecture élégante en verre, il s'inscrit dans le paysage vallonné grâce à sa toiture ondulante. L'espace Nicolas Feuillatte est dédié à l'accueil du public. Tout y est aménagé en hommage à l'effervescence et un circuit de visite original et pédagogique.



> [www.nicolas-feuillatte.com](http://www.nicolas-feuillatte.com)

## UNION AUBOISE-CHAMPAGNE DEVAUX, BAR-SUR-SEINE > AUBE

Le Prix Pierre Cheval salue la valorisation du site d'élaboration et la restauration du manoir du Domaine de Villeneuve qui permet l'accueil sur mesure des visiteurs.

La grande bâtisse agrémentée d'un pigeonnier a été rénovée avec soin.



> [www.champagne-devaux.fr](http://www.champagne-devaux.fr)

# GROUPE MHCS

## > MARNE

Le Prix Pierre Cheval est remis au groupe MHCS pour l'ensemble des restaurations et les créations contemporaines de bâtiments d'exploitation réalisées ces dernières années.

À noter en particulier, les travaux de valorisation des sites historiques de Ruinart, Krug, Veuve Clicquot et Moët & Chandon, la création de nouvelles cuveries et l'entretien des caves, crayères et de leurs circuits de visite.

Sont également souligner les efforts pour l'embellissement du vignoble : piquets bois, barrières bois, murs de soutènement, plantations de haies, réalisation de travaux hydrauliques paysagers.



> [www.moet.com](http://www.moet.com) / [www.krug.com](http://www.krug.com) / [www.veuveclicquot.com](http://www.veuveclicquot.com) / [www.ruinart.com](http://www.ruinart.com)

# CHAMPAGNE VRANKEN-POMMERY, REIMS > MARNE

Le Champagne Vranken-Pommery est récompensé pour les restaurations du Domaine Pommery qui mêlent modernisation du site et respect du patrimoine : nouvelle cuverie, accès aux personnes à mobilité réduite pour les caves, mise en scène du patrimoine grâce aux expositions d'art contemporain. La réhabilitation complète et historique de la Villa Demoiselle ouverte aux visiteurs témoigne d'un haut lieu de la Champagne.



> [www.vrankenpommery.com](http://www.vrankenpommery.com)

# CHAMPAGNE PERRIER-JOUËT, ÉPERNAY > MARNE

Le Champagne Perrier-Jouët a entrepris la restauration complète de la Maison Belle époque sur l'avenue de Champagne à Epernay, véritable temple de l'Art nouveau, la maison abrite des meubles et objets d'exception signés des grands maîtres Gallé, Majorelle, Guimard, Daum, Lalique, Mucha, Georges de Feure...



> [www.perrier-jouet.com](http://www.perrier-jouet.com)





# ÉDITION 2018



En 2018, ce sont 10 lauréats qui ont été récompensés pour leurs efforts d'embellissement :

- CLOS DES TERRES SOUDÉES
- LA CAVE AUX COQUILLAGES
- CHAMPAGNE LEVÊQUE-DEHAN
- CHAMPAGNE ROBERT GRANDPIERRE
- COOPÉRATIVE COTEAUX DU LANDION
- CHAMPAGNE LANSON
- MONT SAINT PÈRE
- SÉZANNE
- LE CHÂTEAU DE SACY
- WINALIST

Remise du Prix le 18 juin 2018.

## CLOS DES TERRES SOUDÉES, VRIGNY > MARNE

“Pour mieux saisir l’osmose du vigneron à son Terroir, les portes de notre Demeure d’hôtes, le Clos des Terres Soudées, s’ouvrent à tous les échanges et à toutes les rencontres ».

À Vrigny, ce sont quatre chambres et une suite qui portent chacune un thème sur la vigne et le vin pour traduire la passion du vigneron. L’histoire de la famille s’inscrit dans les murs et se raconte à travers des meubles et des objets anciens. L’âme du vigneron se faufile d’une pièce à l’autre.

Le sens de l’accueil est en totale adéquation avec la qualité d’un champagne de vigneron.



> [www.closdesterressousdees.fr](http://www.closdesterressousdees.fr)

## LA CAVE AUX COQUILLAGES, FLEURY-LA-RIVIÈRE > MARNE

Le Champagne Legrand-Latour a conçu et développé un site unique : la Cave aux Coquillages. Plus de 300 espèces de fossiles sont observables, mis au jour dans la cave. Les visiteurs peuvent participer au chantier de fouilles permanent, pour dégager et restaurer les plus importants fossiles. Une terrasse de dégustation, une boutique et une table d’hôtes complètent cet ensemble original.



> [www.geologie-oenologie.fr](http://www.geologie-oenologie.fr)

## CHAMPAGNE LÉVÊQUE-DEHAN, BARZY-SUR-MARNE > AISNE

Labellisé « Vignobles et Découvertes », le Champagne Lévêque-Dehan propose de découvrir une vigne pédagogique représentative des sept cépages champenois. Dans une cave voûtée du XIX<sup>e</sup> siècle en pierres meulières, une vidéo permet de visionner une rétrospective d'une année viticole complète. Un musée expose du matériel viticole ancien dont un vieux pressoir et un nouvel espace permet une approche ludique totalement dédiée à la culture de la vigne et du vin.



> [www.champagne-leveque-dehan.fr](http://www.champagne-leveque-dehan.fr)

## CHAMPAGNE ROBERT GRANDPIERRE, VIVIERS-SUR-ARTAUT > AUBE

Datant du XII<sup>e</sup> siècle, le Prieuré de Viviers-sur-Artaut a été restauré afin d'en faire un lieu d'accueil et d'animation touristique important de la région. Un parcours scénographique et audiovisuel permet d'évoquer l'histoire et le rayonnement du Comté de Champagne, de retracer l'influence des moines bénédictins et du Prieuré qui en dépendait, et de raconter l'aventure du vin de Champagne dans l'Aube.



> [www.champagne-robertgrandpierre.fr](http://www.champagne-robertgrandpierre.fr)

## COOPÉRATIVE COTEAUX DU LANDION, MEURVILLE > AUBE

Située au cœur de la Côte des Bar, à Meurville, la coopérative des Coteaux du Landion s'est engagée dans une nouvelle dynamique, notamment autour de la commercialisation de sa marque Gaston Cheq. La coopérative a fait l'objet de récents travaux, créant une nouvelle structure d'accueil des visiteurs. La conception architecturale s'intègre parfaitement dans le paysage environnant.



> [www.champagne-gaston-cheq.com](http://www.champagne-gaston-cheq.com)

## CHAMPAGNE LANSON, CIRCUIT DE VISITE, REIMS > MARNE

Le nouveau circuit de visite de la Maison Lanson propose aux visiteurs de commencer par un voyage dans le Couloir du Temps et sa Galerie des Portraits, où se découvrent les étapes et les hommes qui ont marqué l'histoire de la Maison, depuis sa fondation en 1760.

Le circuit dans les caves est long de 7km et se termine dans une œnothèque unique. Les visiteurs peuvent découvrir aussi le « Clos Lanson », située en plein cœur de Reims.



> [www.lanson.com/la-maison](http://www.lanson.com/la-maison)

# MONT-SAINT-PÈRE

> AISNE

Le village, situé à quelques kilomètres de Château-Thierry, porte encore les traces des bombardements de la Grande Guerre et de nombreuses rénovations sont entreprises depuis plusieurs années afin de valoriser les richesses de la commune, à l'image de l'église du village et de son clocher. Sa réhabilitation a été rendue possible notamment grâce au soutien d'un autre site inscrit au Patrimoine mondial, avec lequel Mont-Saint-Père est jumelé : Saint-Emilion.



# SÉZANNE

> MARNE

Riches d'un patrimoine architectural conséquent, la ville de Sézanne s'est lancée depuis plus de 30 ans dans une politique ambitieuse de protection, de restauration et valorisation de ses bâtiments. Halle de type Baltard, hôtel de ville du XVIII<sup>e</sup>, le couvent des récollets dotée d'une Aire de Mise en Valeur du Patrimoine et d'un règlement de la publicité, a obtenu fin 2017 le label national « Petite Cité de caractère ».



> [www.ville-sezanne.fr](http://www.ville-sezanne.fr)

## CHÂTEAU DE SACY, À SACY > MARNE

Le Château de Sacy, dénommé la « Villa Maria » lors de sa construction en 1850, est l'œuvre de l'architecte Pierre Louis Gosset à qui l'on doit de nombreux monuments rémois. Après d'importants travaux de rénovation qui ont duré plus d'un an, le bâtiment a ouvert ses portes en juin 2017.

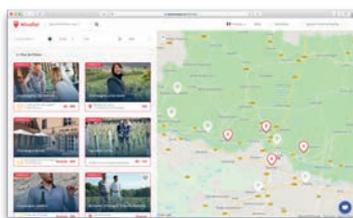
Le Château de Sacy propose douze chambres et suites de belles décorations, un restaurant convivial bistronomique, un bar, une boutique et un jardin d'hiver.



> [www.chateaudesacy-reims.fr](http://www.chateaudesacy-reims.fr)

## WINALIST, NICOLAS MANFREDINI, À MAREUIL-SUR-AY > MARNE

Winalist.co est une plateforme digitale accessible en ligne et sur mobile, disponible en 7 langues, qui facilite la découverte des activités œnotouristiques et permet une réservation facile et gratuite pour les touristes. Lancé en Champagne en 2017, Winalist est une solution simple permettant, aux visiteurs de préparer à distance et de réserver leur voyage en Champagne.



> [www.winalist.fr](http://www.winalist.fr)

# ÉDITION 2019

En 2019, ce sont 13 lauréats qui ont été récompensés pour leurs efforts d'embellissement :

- COOPÉRATIVE DE PASSY-GRIGNY, CHAMPAGNE DOM CAUDRON
- CRÉDIT AGRICOLE DU NORD-EST
- ASSOCIATION « PATRIMOINE ET CADOLÉS »
- CHAMPAGNE DIDIER HERBERT
- COOPÉRATIVE GÉNÉRALE DU SYNDICAT GÉNÉRAL DES VIGNERONS
- ASSOCIATION « AMBASSADEURS DU TERROIR ET DU TOURISME EN VALLÉE DE LA MARNE OUEST »
- CHAMPAGNE DRAPPIER
- CHÂTEAU DE CONDÉ-EN-BRIE
- SECTION LOCALE DE VERNEUIL
- DOMAINE DE PRIN À SERZY-ET-PRIN
- ASSOCIATION « CAP'C »
- CHAMPAGNE BOIZEL
- COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION DE CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE POUR LES UNIVERSITÉS D'ÉTÉ



Remise du Prix le 27 juin 2019.

# COOPÉRATIVE VINICOLE - CHAMPAGNE DOM CAUDRON À PASSY-GRIGNY > MARNE

Créée en 1929, la Coopérative vinicole de Passy-Grigny s'est lancée dans la commercialisation du Champagne en créant la marque Dom Caudron, qui reprend le nom d'un célèbre abbé du village, et en développant une stratégie œnotouristique. Un écomusée et une boutique ont été aménagés ; et de nombreuses animations sont proposées : circuits dans le vignoble, initiation à l'assemblage, déjeuners dans les vignes, alliances mets et vins, notamment Champagne et chocolat.



> [www.domcaudron.com](http://www.domcaudron.com)

# CRÉDIT AGRICOLE DU NORD-EST À REIMS > MARNE

Dès le début de la candidature de la Champagne à l'Unesco, le Crédit Agricole du Nord Est a été présent aux côtés des Champenois porteurs du projet. Puis la banque a accentué sa présence de nombreuses animations menées au sein des agences locales, d'actions de communication et de promotion, de financement accordé et de l'accompagnement de projets œnotouristiques.



> [blog.ca-nord-est.fr](http://blog.ca-nord-est.fr)

# ASSOCIATION CADOLES ET PATRIMOINE À COURTERON > AUBE

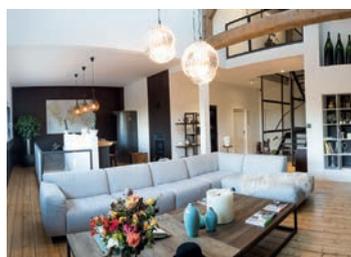
Créée il y a une quinzaine d'années, l'association « cadoles et patrimoine », située à Courteron, a permis la valorisation des cadoles, ces loges de vignes construites à l'aide de pierres plates trouvées sur place par les vignerons, et montées sans liant ni mortier et surtout sans charpente. L'association organise les travaux de rénovation et de restauration. Un circuit a été créé et donne à découvrir aux promeneurs les cadoles sur plusieurs kilomètres dans les vignes. Grâce aux bénévoles de l'association, le patrimoine vigneron de la région de Courteron fait l'objet d'actions de préservation et de valorisation.



> Contact : Jean-Pierre Dubreuil, Président champagne-dubreuil-freres@wanadoo.fr

# CHAMPAGNE DIDIER HERBERT À RILLY-LA-MONTAGNE > MARNE

La demeure familiale du Champagne Didier Herbert située à Rilly-la-Montagne a fait l'objet d'un aménagement complet. Une ouverture panoramique, qui respecte le caractère historique de la demeure, créée au premier étage, permet de profiter pleinement d'une large vue sur le vignoble. Une très belle verrière datant de 1903 a été rénové. Au total, ce sont cinq chambres d'hôtes qui sont proposées aux visiteurs dont trois chambres familiales.



> [www.lesbullesdorees.com](http://www.lesbullesdorees.com)

# COOPÉRATIVE DU SYNDICAT GÉNÉRAL DES VIGNERONS À ÉPERNAY > MARNE

Depuis 2017, chaque année après la vendange, la Coopérative du Syndicat Général des Vignerons, offre des milliers de rosiers aux communes viticoles lors de l'opération Villages et coteaux propres. A la Sainte-Catherine, au moment où, selon le dicton, « tout bois prend racine », habitants, élus et vignerons se réunissent pour planter ces rosiers. L'objectif est de favoriser l'embellissement des paysages viticoles, les entrées de villes et de villages, ainsi que les axes touristiques et les points de vue de découverte du vignoble.



> [www.csgv.com](http://www.csgv.com)

# ASSOCIATION « AMBASSADEURS DU TERROIR ET DU TOURISME EN VALLÉE DE LA MARNE » > AISNE

L'association « Les Ambassadeurs du terroir et du tourisme en Vallée de Marne » mobilise les acteurs champenois et les collectivités du territoire du Sud de l'Aisne, en particulier autour de « Champagne & Vous », un festival œnoculturel de Champagne qui se tient au château médiéval de Château-Thierry. Cet événement qui regroupe plus de 80 bénévoles et fédère les professionnels du tourisme, accueille désormais 3000 visiteurs le troisième week-end d'octobre, venus de la région, de Paris, de Belgique ou d'Italie mais aussi des États-Unis.



> [www.champagne-et-vous.fr](http://www.champagne-et-vous.fr)

# CHAMPAGNE DRAPPIER À URVILLE

> AUBE

Après une longue préparation pendant près de dix ans, le Champagne Drappier installé à Urville depuis 1808 est devenu le premier Champagne et même le premier vin en France « zéro carbone » certifié Ecoact en 2018, c'est-à-dire « neutre en émission de CO<sub>2</sub> ». Les émissions de CO<sub>2</sub> produites par la maison ont été réduites à minima et le solde, y compris les déplacements des visiteurs est entièrement compensé. C'est une démarche éco-responsable innovante et exemplaire qui contribue à mettre en valeur la Champagne et le Champagne, tout en participant à la préservation environnementale de la planète.



> [www.champagne-drappier.com](http://www.champagne-drappier.com)

# CHÂTEAU DE CONDÉ-EN-BRIE

> AISNE

Classé Monument historique et accueillant 10 000 visiteurs par an, le château de Condé-en-Brie est acheté au 18<sup>e</sup> siècle par le Marquis de la Faye, chef du cabinet royal qui fera venir de grands artistes tels Antoine Watteau et ses élèves dont Nicolas Lancret et Jean-Baptiste Pater, Lemoine et son élève François Boucher. Le château échappera miraculeusement aux destructions de la Révolution française ainsi qu'aux guerres. Ouverte toute l'année et offrant de nombreuses activités au jeune public, la demeure de Condé est également un lieu riche en œuvres artistiques (peintures notamment) unique sur la Route du Champagne.



> [www.chateauconde.fr](http://www.chateauconde.fr)

## SECTION LOCALE DES VIGNERONS À VERNEUIL > MARNE

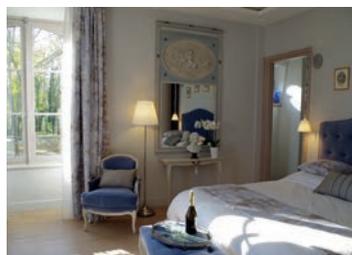
La section locale du Syndicat des Vignerons de Verneuil a réalisé des travaux de rénovation et d'aménagement d'une loge de vigne abandonnée. Le résultat de ces douze mois d'efforts conjugués de la part d'une vingtaine de viticulteurs donne à voir une cabane de vigneron, et une aire de pique-nique destinée aux promeneurs qui pourront désormais admirer la Vallée de la Marne depuis ce magnifique point de vue.



> Contact : Sébastien Picard, président de la Section locale de Verneuil - [mmaclem@orange.fr](mailto:mmaclem@orange.fr)

## DOMAINE DE PRIN À SERZY-ET-PRIN > MARNE

À Serzy-et-Prin, le Domaine de Prin abrite une maison d'hôtes. 400 ans d'histoire marquent ce lieu puisque le premier château fut construit en 1612. Seigneurs, marquis, comtes et comtesses se succéderont avant que la propriété ne devienne l'actuel Domaine de Prin. Le Domaine de Prin, entouré de 70 ha de bois, a fait l'objet d'une rénovation conséquente dans l'objectif d'accueillir dans les meilleures conditions des visiteurs, grâce à quatre chambres d'hôtes de belle décoration. Le Domaine propose également à ses hôtes des itinéraires de découverte du vignoble de la Vallée de l'Ardre.



> [domaine-de-prin.fr](http://domaine-de-prin.fr)

# ASSOCIATION « CAP'C » DANS LA CÔTE DES BAR > AUBE

Regroupant plus de 300 adhérents, l'association CAP'C organise la Route du Champagne en fête depuis plus de 20 ans. Sa mission est centrée sur la valorisation et la promotion du vignoble champenois et plus particulièrement celui de la Côte des Bar (y compris la Haute-Marne), Montgueux et Villenauxe-la-Grande. Grâce à l'implication de ses bénévoles et des principaux acteurs champenois, CAP'C accompagne la dynamique initiée sur le territoire viticole, fédérant les initiatives et créant une émulation qui bénéficie à de nombreux autres acteurs : restauration, hôtellerie, offices tourisme... et participe à l'embellissement des communes. Ces dernières années, CAP'C a initié d'autres opérations comme le rallye culturel « Tumulte dans les Bulles » qui se déroule à Troyes ou encore le « Champagne Day ».

> [www.cap-c.fr](http://www.cap-c.fr)



# CHAMPAGNE BOIZEL À EPERNAY

> MARNE

Fondée en 1834 et installée à Epernay, la maison familiale Boizel a décidé d'ouvrir ses portes aux visiteurs. Ses bâtiments historiques ont été entièrement rénovés et un circuit de visites original et attractif a été aménagé dans la cuverie et les caves. Une nouvelle construction est dédiée à l'accueil avec une boutique, des animations, une salle de cinéma, un espace de dégustation. Une terrasse ensoleillée complète agréablement un ensemble œnotouristique innovant qui contribue à développer qualitativement l'offre de la Champagne.

> [www.boizel.com](http://www.boizel.com)



# UNIVERSITÉS D'ÉTÉ ARCHITECTURE ET CHAMPAGNE, COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION DE CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE > MARNE

Créées en 2017 par Châlons-en-Champagne Agglo, en partenariat avec l'École d'architecture de Nancy et la Maison de l'architecture de Champagne-Ardenne, les Universités d'été « Architecture et Champagne » sont une manifestation pédagogique, centrée sur la « loge de vigne ». Cet espace d'apprentissage en architecture permet de créer des installations sur des parcelles de vignes. Les deux premières éditions ont rassemblé une cinquantaine d'étudiants ou professionnels en formation continue qui ont conçu, construit et installé 14 loges de vignes, en lien avec les besoins des viticulteurs, et adaptées au site sur lequel elles sont implantées.

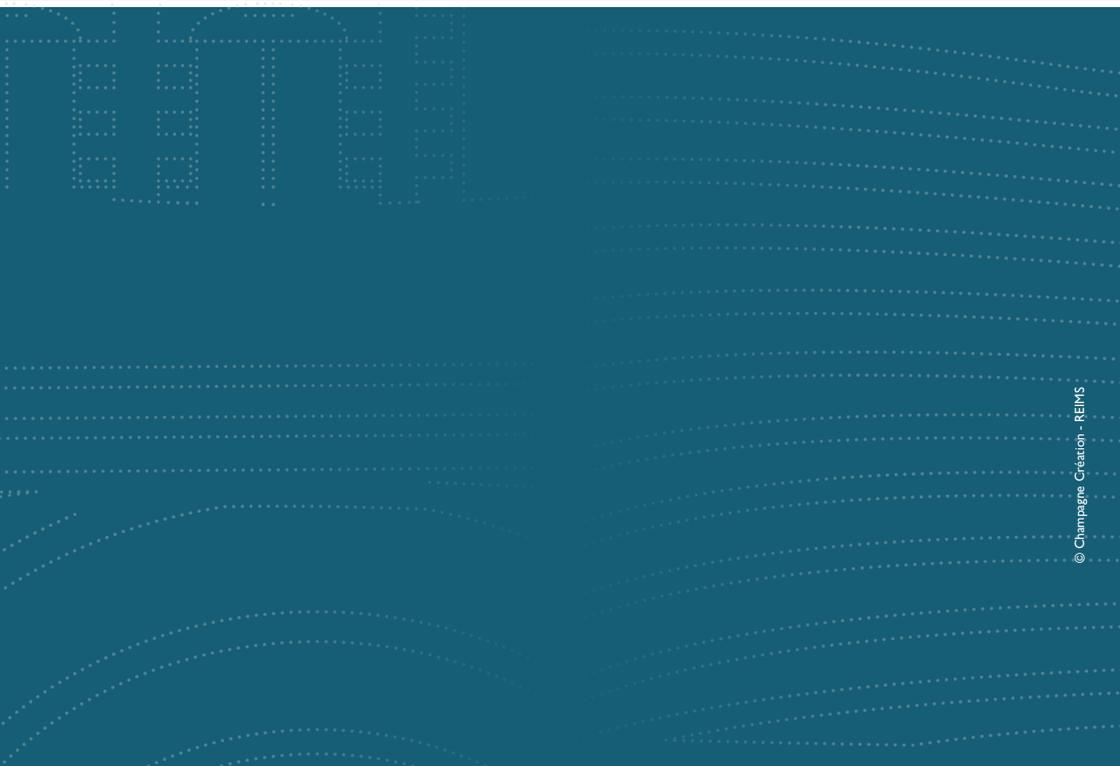
Construites à partir de matériaux issus des métiers du champagne, fournis par les vignerons eux-mêmes (pupitres, tonneaux, cuves à vin, etc), les loges sont rétrocédées au bout d'un an aux vignerons et l'une d'elles rejoint systématiquement le sentier de découverte des loges de vignes afin de proposer un dialogue entre patrimoine et création contemporaine.



> [www.architectureetchampagne.fr](http://www.architectureetchampagne.fr)



PRIX  
PIERRE CHEVAL  
DE L'EMBELLISSEMENT



## CONTACT

**Mission Coteaux, Maisons et Caves  
de Champagne-Patrimoine mondial**

[www.champagne-patrimoinemondial.fr](http://www.champagne-patrimoinemondial.fr)  
[contact@champagne-patrimoinemondial.org](mailto:contact@champagne-patrimoinemondial.org)

